

TRISTAN UND ISOLDE
Représentation du mardi 28 avril 1959, 20h30
Scala de Milan

Direction musicale : Herbert von Karajan

Un jeune marin : Anton Dermota

Isolde : Birgit Nilsson

Brangäne : Hilde Rössel-Majdan¹

Kurwenal : Gustav Neidlinger

Tristan : Wolfgang Windgassen

Melot : Claude Heater²

Roi Marke : Hans Hotter

Un pâtre : Murray Dickie

Un pilote : Costantino Ego

Live / Durée : 217 min.

Photo : Birgit Nilsson et Rita Gorr dans Tristan und Isolde à l'Opéra de Paris en 1966. Photo de Roger Pic.

HILDE ROSSEL-MAJDAN : Célèbre contralto autrichienne née le 30 janvier 1921, elle s'est produite sur les plus grandes scènes mondiales : La Scala, Covent Garden, Salzbourg, etc. Elle a acquis une immense réputation pour ses enregistrements de la musique de Jean Sébastien Bach. Après sa carrière, elle a enseigné le chant dans les universités de Graz et de Vienne. Elle est morte le 15 décembre 2010.

CLAUDE HEATER : Né le 25 octobre 1927, il est un chanteur d'opéra et acteur américain. Il a débuté comme baryton avant de devenir ténor dramatique. Il est essentiellement connu pour ses interprétations de rôles wagnériens, se produisant sur de grandes scènes européennes et au festival de Bayreuth. Parallèlement, il a joué quelques rôles au cinéma, le plus célèbre étant celui de Jésus Christ dans BEN-HUR en 1959. Il s'est retiré de la scène dans les années 70 et a consacré le reste de sa vie à l'enseignement. Il est mort le 28 mai 2020.



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France