

DIE WALKURE
Scala de Milan, 29 avril 1958

Direction musicale : Herbert von Karajan

Siegmund : Ludwig Suthaus¹
Sieglinde : Leonie Rysanek
Hunding : Gottlob Frick
Wotan : Hans Hotter
Brünnhilde : Birgit Nilsson
Fricka : Jean Madeira
Helmwige : Lotte Rysanek²
Gerhilde : Gerda Scheyrer
Ortlinde : Judith Hellwig
Waltraute : Christa Ludwig
Siegrune : Margareta Sjöstedt
Grimgerde : Marta Rohs
Schwertleite : Hilde Rössel-Majdan
Rosswisse : Rosette Anday

Live / Durée : 215 min.

LUDWIG SUTHAUS : Né le 12 décembre 1906 à Cologne, ce ténor héroïque de renom a laissé un certain nombre d'enregistrements passionnants et incontournables, notamment dirigés par le chef Wilhelm Furtwängler, dont il était l'un de ses chanteurs préférés : Tristan und Isolde (1952), la tétralogie de la RAI en 1953 et Die Walküre, Vienne 1954, dernier enregistrement de Furtwängler. Suthaus fait ses débuts en 1928 à Aix la Chapelle dans le rôle de Walther von Stolzing. Sa carrière est brutalement interrompue en 1959 à la suite d'un grave accident de voiture. Il reviendra dans de plus petits rôles entre 1961 et 1967, Il meurt à Berlin le 7 septembre 1971.

LOTTE RYSANEK : Soeur de la célèbre Leonie Rysanek, cette soprano autrichienne est née le 18 mars 1924 à Vienne et est morte dans la même ville à l'âge de 92 ans, le 14 décembre 2016. Elle devient membre de l'Opéra de Vienne en 1955 et y reste jusqu'en 1987. Au cours de cette période, elle participe à 939 représentations, couvrant un total de 46 rôles allant de la Comtesse dans les Noces de Figaro et Leonora dans Il Trovatore à de fréquentes apparitions de la première dame de la flûte enchantée, Musetta dans La Bohème et la voix céleste dans Don Carlo.



IDIS 6549/51

WAGNER
DIE WALKÜRE

SUTHAUS * RYSANEK
FRICK * HOTTER
NILSSON * LUDWIG
Orchestra e Coro
del Teatro alla Scala

KARAJAN

Live Recording, Milan, April 29, 1958

