

## DIE WALKÜRE

Londres Covent Garden, 27 septembre 1957

Direction musicale : Rudolf Kempe

Siegmund : Ramon Vinay

Sieglinde : Sylvia Fisher<sup>1</sup>

Hunding : Friederick Dalberg<sup>2</sup>

Wotan : Hans Hotter

Brünnhilde : Birgit Nilsson

Fricka : Georgine von Milinkovic

Gerhilde : Amy Shuard

Ortlinde : Una Hale

Waltraute : Edith Coates

Schwertleite : Jean Watson

Helmwige : June Grant

Siegrune : Noreen Berry

Grimgerde : Barbara Howitt

Rosswisse : Marjorie Thomas

Live / Durée : 210 min.

Photo : Scène finale de l'acte 2 de Die Walküre à Londres en 1959.

**SYLVIA FISHER** : Née le 18 avril 1910, cette soprano australienne passe la majeure partie de sa vie professionnelle en Angleterre. Elle fait ses débuts à Londres dans le rôle de Léonore (Fidelio). Elle se distingue particulièrement dans les œuvres de Wagner et de Strauss : Senta, Elsa, Isolde, Sieglinde, La Maréchale. En 1971, elle crée le rôle de Miss Wingrave dans l'opéra de Benjamin Britten : Owen Wingrave. Afin de soutenir les jeunes chanteurs d'opéra australiens, elle crée le fonds Sylvia Fisher. Elle est morte le 25 août 1996.

**FREDERICK DALBERG** : Né Frederick Dalrymple le 7 janvier 1907 à Newcastle Upon Tyne, Royaume-Uni, il est une basse très appréciée dans le répertoire wagnérien. Il fait ses débuts en 1931 à Leipzig. Il participe au festival de Bayreuth dans les rôles de Fafner, Pogner et Hagen. Il est engagé au Royal Opera House de Covent Garden à partir de 1951. Il a également été membre de l'opéra de Munich. Il quitte l'Europe pour l'Afrique du Sud. Il meurt au Cap le 9 mai 1988.

