

SALOME  
Stockholm, 16 novembre 1954

Chanté en Suédois

Direction musicale : Sixten Ehrling

Salomé : Birgit Nilsson

Jochanaan : Sigurd Björling

Herodes : Arne Hendriksen<sup>1</sup>

Herodias : Margareta Bergström<sup>2</sup>

Narraboth : Einar Andersson

Un page : Kerstin Meyer

Nazaréens :

- Sven Nilsson
- Carl Axel Hallgren

Soldats :

- Erik Sundquist
- Sven Erik Jacobsson

Un Cappadocien : Erik Saeden

Juifs :

- Hans Wihlborg
- Erik Gustafson
- Sixten Farck
- Arne Ohlson
- Sven Wallskog

Enregistré en studio. Durée : 98 min.

ARNE HENDRIKSEN : Ténor lyrique suédo-norvégien, il est né le 1er janvier 1911 à Berlin. En raison de sa formation en céramique, on l'a surnommé le "Potier chantant". Il a commencé sa carrière à Oslo en 1938. Après la guerre, il a travaillé à l'opéra royal de Stockholm de 1947 à 1964 où il est devenu un artiste incontournable. Il a interprété de nombreux rôles, parmi lesquels celui de Don José qui lui a valu d'excellentes critiques. Il est mort le 5 décembre 1996 à Täby, en Suède.

MARGARETA BERGSTROM : Née en 1919, cette Mezzo-soprano de renom a été membre de l'Opéra de Stockholm de 1947 à 1974. Elle est apparue dans de nombreux opéras, notamment ceux de Wagner et Verdi. Sa carrière l'a conduite dans plusieurs théâtres européens : Vienne, Berlin et Edimbourg. Elle est morte en 2006.



# Salome

Richard Strauss

In Swedish

Birgit Nilsson  
Sigurd Björling  
Arne Hendriksen  
Sixten Ehrling

Stockholm  
1954